



Malle Risques Auditifs : Hissons le pavillon

A la naissance, nous disposons tous d'un capital auditif qu'il faut savoir préserver, car toute atteinte est irréversible.

Un son peut devenir un bruit quand il provoque une gêne pour celui qui l'entend. S'exposer à des niveaux sonores trop élevés trop longtemps et sans se protéger, c'est fatiguer le système auditif qui va alors s'user plus rapidement qu'on ne pourrait le penser.

En partenariat avec le POLCA, Pôle de Musique Actuelle de Champagne-Ardenne, Accustica a réuni des outils d'animation sur l'ouïe, la physique du son et la perception sonores. La malle permet aussi d'informer sur les risques auditifs.



Producteur
Accustica et le Pôle de musique actuelle de Champagne Ardenne



Public
Tout public, à partir de 6 ans, primaire, collèges, lycées



Temps de montage
1 heure



Diffuseur / Lieu de stockage
Accustica - Reims



Format
Environ 25 m²



Transport
Malle de 80x70 cm



Valeur d'assurance
2 300 €



Réservez dès à présent
03 26 50 61 26

✉ contact@accustica.org

📍 23 rue Clément Ader - 51100 REIMS

🌐 www.accustica.org